

STUDIO COSTETTI&DAZZI

contatti

piazza A. Fontanesi n°6
42121 Reggio Emilia
0522-431143



Silvia Costetti

archsilviacostetti@gmail.com



Chiara Dazzi

archdazzi@gmail.com

Nel 2003 Silvia Costetti e Chiara Dazzi hanno creato lo **studio Costetti& Dazzi** che opera in diversi campi, con una particolare attenzione agli aspetti culturali, paesaggistici e ambientali degli interventi. Silvia Costetti e Chiara Dazzi hanno partecipato e **vinto vari concorsi e gare nazionali** di progettazione e di idee

Lo studio opera spesso su **immobili e aree sottoposti a vincolo monumentale e paesaggistico** e ha negli anni acquisito esperienza nella **progettazione, nelle procedure autorizzative e nella direzione dei lavori relative ad immobili sottoposti a tutela**, oltre che nella ricerca storico-architettonica e archivistica.

Lo studio è specializzato in **ristrutturazioni di edifici storici dagli aspetti tecnici, strutturali autorizzativi e impiantistici particolarmente complessi**, e ha sviluppato nel tempo capacità di gestione di progettazioni e di cantieri integrati in sinergia con altre figure professionali.

Ha seguito restauri di edifici pubblici e privati curando sempre anche la direzione dei lavori, in tutte le fasi del cantiere, dai saggi stratigrafici ai consolidamenti strutturali.

Diversi **progetti di restauro e recupero dello studio** hanno ottenuto finanziamenti pubblici nazionali e regionali.

Il filo conduttore di tutte le attività dello studio è la ricerca di un'architettura che sappia integrare in un'unica visione tutti i differenti aspetti del progetto, nella convinzione che un intervento che incide sempre sulla vita delle persone possa chiamarsi Architettura solo quando nasce **dalla conoscenza dei contesti, dallo studio delle tecnologie, dalla consapevolezza dei meccanismi economici, dalla pratica della comunicazione e soprattutto dal dialogo continuo fra persone, culture, luoghi e conoscenze, e riesce a integrarli in unica proposta progettuale e creativa.**

Per realizzare al meglio alcuni progetti di adeguamento normativo di edifici pubblici o accessibili al pubblico, lo studio Costetti e Dazzi ha approfondito le **tematiche connesse al superamento delle barriere architettoniche** collaborando con il CRIBA (Centro Regionale di Informazione sul Benessere Ambientale) e Silvia Costetti ha seguito un corso specifico per **“Organizzare l'accessibilità all'ambiente abitato”**.

Lo studio pone grande attenzione al tema della **riqualificazione energetica del patrimonio edile esistente**, e gli architetti Costetti e Dazzi sono Esperte **Casaclima Junior**.

Lo studio Costetti&Dazzi ha una notevole esperienza nel campo dei lavori pubblici e per diverse amministrazioni e diversi enti:

- ha svolto **studi sul colore** e ha redatto **piani urbanistici sul colore dei centri urbani**;
- ha condotto **ricerche sulle criticità paesaggistiche**, ambientali e culturali legate alle trasformazioni del territorio, con una particolare attenzione all'Appennino tosco-emiliano;
- ha ideato e realizzato **incontri di sensibilizzazione alle tematiche urbanistiche e paesaggistiche** per cittadini e studenti;
- ha ideato e tenuto **lezioni di educazione ambientale** finalizzate a mettere in evidenza l'interrelazione tra i luoghi e le persone che in essi vivono e al recupero degli spazi pubblici.
- ha seguito **progetti integrati di riqualificazione paesaggistica ed edile** su scala territoriale in zone sottoposte a tutela naturalistica e paesaggistica

Restauri e ristrutturazioni di edifici sottoposti a tutela

Progetto di consolidamento e restauro della chiesa di San Biagio di Roncocesi e direzione lavori. Committente: Diocesi di Reggio Emilia e Guastalla, 2017 – in corso, Importo lavori: oltre i 300.000 euro

Progetto di restauro, consolidamento sismico, efficientamento energetico e direzione lavori per trasformazione in agriturismo di un complesso rurale di valore storico- ambientale - testimoniale nel comune di Albinea. Committente privato. 2017 - 2019. Importo lavori oltre i 3.000.000 euro

Santuario della Beata Vergine di Lourdes di Montericco di Albinea (RE) - Progetto di restauro e consolidamento e direzione lavori in collaborazione con l'ing. Carlo Dazzi. Committente: parrocchia Beata Vergine Immacolata di Lourdes. 2013 -2015

Castel Mont'Angelo (Quattro Castella – RE). Progetto di consolidamento e restauro dei fronti e direzione lavori, in collaborazione con l'ing. Alfonso Dazzi. Ricerca storica, progettazione e approvazione del progetto da parte della Soprintendenza, direzione lavori. Committente: privato. 2014-2015

Palazzo Caffari (RE) – Progetto di riorganizzazione di unità immobiliari esistenti al piano attico del palazzo – ricerca storica, progettazione e approvazione del progetto da parte della Soprintendenza - 2014

Edificio di matrice medioevale posto nel centro storico di Pontremoli (MS). Progetto di restauro con trasformazione in abitazione; ricerca storica, progettazione e approvazione del progetto da parte della Soprintendenza. Committente privato –2014

Ristrutturazione della sede del Parco Nazionale Appennino tosco emiliano a **Sassalbo (MS).** Progetto vincitore del concorso; la ristrutturazione ha comportato un importante intervento di riqualificazione acustica dell'edificio e il completo riallestimento del piano terra, con la collocazione di pannelli fotovoltaici sulle falde di copertura. Progetto esecutivo, approvazione del progetto da parte della Soprintendenza di Lucca e direzione lavori; redazione dei contenuti; predisposizione di immagini ed illustrazioni da inserire nei pannelli illustrativi; grafica e immagine coordinata degli stessi. Committente: Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano – 2013 importo 240.000 euro

Complesso del Molino Beneventi (XVI secolo), San Bartolomeo (RE). Progetto di restauro; ricerca storica, progettazione e approvazione del progetto da parte della Soprintendenza. Committente privato –2010 - 2011

Chiesa di San Biagio di Roncocesi (RE). Progetto e direzione lavori per il restauro dei fronti della chiesa; ricerca storica, progettazione e approvazione del progetto da parte della Soprintendenza
Committente: Parrocchia di S. Biagio. 2006 –2007

Chiesa di San Celestino di Cadelbosco di Sopra (RE). Progetto e d.l. per il restauro del sagrato della chiesa e il cortile della canonica. Committente: Parrocchia di San Celestino - 2007

Castello Guidotti (Fabbrico – RE). Progetto, ricerca storica, progettazione, approvazione del progetto da parte della Soprintendenza e direzione lavori per il restauro della corte interna. Committente: Parrocchia di S. Maria Assunta – 2003 -2004

Oratorio della Fondazione Raimondo Franchetti (Canali, Reggio Emilia) Ricerca storica, progettazione, approvazione del progetto da parte della Soprintendenza e direzione lavori per il restauro architettonico e pittorico dell'Oratorio della Fondazione Franchetti. I lavori di restauro hanno ottenuto il contributo della Fondazione Manodori di Reggio Emilia. Committente: Fondazione R. Franchetti – 2003-2004

Villa d'Este (RE). Progetto di restauro del giardino: ricerca storica, progettazione, approvazione del progetto da parte della Soprintendenza. Committente privato. - 2002

Villa Bertolotti (RE). Progetto di restauro del giardino: ricerca storica, progettazione, approvazione del progetto da parte della Soprintendenza. Committente privato - 2002

Casa Canonica della Parrocchia di Canali (RE). Ricerca storica, progettazione, approvazione del progetto da parte della Soprintendenza e direzione lavori per il restauro architettonico per il restauro della casa canonica. Committente: Parrocchia di Canali. 2001

Castello Guidotti a Fabbrico (RE). Ricerca storica, progettazione, approvazione del progetto da parte della Soprintendenza e direzione lavori per il **restauro e l'adeguamento normativo**. L'arch Silvia Costetti ha predisposto anche le domande di finanziamento per i lavori di restauro ottenendo il contributo del Ministero per i Beni e le Attività culturali, il contributo della regione Emilia Romagna (programma regionale 2000 degli interventi per spese di investimento) e un finanziamento della Fondazione Manodori di Reggio Emilia.

Committente: Parrocchia di S. Maria Assunta - 1999-2001

Allestimenti

Mostra “Inhabiting biodiversity – Italian Biosphere Reserves” allestita presso la sede UNESCO a Parigi. **Committente: Ministero dell’Ambiente** - 2019

Centro visita “I paesaggi del Secchia” presso la Corte Ospitale di Rubiera (RE): Progetto architettonico e contenutistico e direzione lavori del centro visita dei Parchi dell’Emilia Centrale presso la Corte Ospitale di Rubiera e di opere edili di restauro di alcuni locali in edificio sottoposto a vincolo monumentale – **Committente: Parchi Emilia Centrale** - 2017

Centro visita al Borgo dei Sassi presso i Sassi di Roccamalatina (MO): Progetto architettonico e contenutistico e direzione lavori del centro visita dei Parchi dell’Emilia Centrale in edificio sottoposto a vincolo monumentale – **Committente: Parchi Emilia Centrale** – 2018

Museo Archeologico nel Castello ducale di Torremaggiore (FG). Progetto e direzione lavori dell’allestimento del museo archeologico. Progetto vincitore di una gara pubblica bandita dal comune di Torremaggiore (FG) nel 2009 per l’allestimento dei reperti provenienti dagli scavi di Castel Fiorentino (FG). In collaborazione con Tecton srl - 2010

Progetti a scala territoriale

FRUIZIONE SOSTENIBILE DEI PARCHI NELLA RISERVA DELLA BIOSFERA UNESCO - POR-FESR EMILIA ROMAGNA 2014-2020 ASSE 5 VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE ARTISTICHE, CULTURALI ED AMBIENTALI - AZIONE 6.6.1 INTERVENTI PER LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DI AREE DI ATTRAZIONE NATURALE DI RILEVANZA STRATEGICA (AREE PROTETTE IN AMBITO TERRESTRE E MARINO, PAESAGGI TUTELATI) TALI DA CONSOLIDARE E PROMUOVERE PROCESSI DI SVILUPPO – area Parmense. Progetto e Direzione Lavori di riqualificazione delle stazioni di Lagdei e Pratospilla; ristrutturazione, riqualificazione e allestimento centri visitai in area sottoposta a tutela paesaggistica. In RTP con Studio Zanzucchi Associati - **Committente: Parco Nazionale Appennino tosco-emiliano** 2016 – in corso
Importo: 712.000 euro

REGIONE TOSCANA PROGRAMMA REGIONALE DI SVILUPPO RURALE (P.S.R.) 2014-2020 STRATEGIA INTEGRATA DI SVILUPPO LOCALE. PSR MISURA 7 SERVIZI DI BASE E RINNOVAMENTO DEI VILLAGGI NELLE ZONE RURALI Bando GAL Sviluppo Lunigiana “Sottomisura 7.5 - sostegno a investimenti di fruizione pubblica in infrastrutture ricreative, informazioni turistiche e infrastrutture turistiche su piccola scala. VIABILITÀ STORICA CENTRO-ORIENTALE: VIA DEL VOLTO SANTO

Lavori di ristrutturazione del percorso della Via del Volto Santo in aree sottoposte a tutela paesaggistica e di ristrutturazione e trasformazione in strutture ricettive di edifici pubblici esistenti sottoposti a tutela nei comuni di

Comano, Licciana Nardi, Casola in Lunigiana, Fivizzano, Fosdinovo (MS). In RTP - Committente: Parco Nazionale Appennino tosco-emiliano 2019 – in corso
Importo: 500.000 euro

“Parco Ferroviario dei Tacchi d'Ogliastro”: rifunzionalizzazione dei beni del patrimonio disponibile della Regione Sardegna: progetto di restauro e recupero di edifici ed aree esterne posti lungo le linee ferroviarie d'Ogliastro nei comuni di Elini e Osini. In RTP.
Committente: Comune di Elini – 2019 – in corso.....
Importo: 500.000 euro

Ristrutturazioni residenziali

Progetto per la ristrutturazione di privata abitazione a Milano Ristrutturazione curata per un cliente affetto da MCS (intolleranza chimica multipla) con ricerche e sperimentazione di materiali da costruzione idonei alla patologia anche attraverso contatti con l'unica clinica al mondo specializzata in MCS con sede a Dallas. Adeguamento alle norme per il superamento delle barriere architettoniche. In corso

Progetto di recupero di un'abitazione posta sulle mura del centro storico di Scarlino (GR). Committente privato – 2014

Progetto e d.l. per la ristrutturazione dell'abitazione-atelier di un artista (RE). Committente privato – 2011- 2012

Progetto e d.l. per la ristrutturazione e l'ampliamento di una villa a Forte dei Marmi. Committente privato. 2010 -2011

Progetto e d.l. per la ristrutturazione di un appartamento in corso Garibaldi a Reggio Emilia - 2009-10

Progetto e d.l. per la ristrutturazione di due appartamenti in Via Toschi (RE) - 2005- 2006 e restauro e adeguamento di un appartamento storico con ripristino di intonaci e pavimenti decorati, traslazione di solaio e arellato con decorazioni settecentesche, installazione di elevatore.

Progetto e d.l. per la ristrutturazione di un appartamento in Via Emilia S. Stefano a Reggio Emilia - 2005

Progetto e d.l. per la ristrutturazione di una palazzina dei primi del novecento in viale dei Mille (RE) - 2002-03

Uffici, showroom e locali pubblici

Ristorante e spaccio aziendale dell'agriturismo Bellarosa di Albinea (RE) – 2017-2019

Uffici della Società agricola Bellarosa – Albinea (RE) – 2018-2019

Studio notarile a Crema (CR), progetto, direzione lavori e arredamento - 2012

Showroom Prati House, progetto, d. l. e arredamento – Committente: Prati House srl (RE) - 2011-12

Azienda Speciale Farmacie Comunali di Reggio Emilia. Ampliamento e arredamento della sede centrale degli uffici dell'Azienda. Progetto e d.l. per l'eliminazione delle barriere architettoniche e la messa a norma degli uffici, della sala conferenze e della sala del Consiglio dell'Azienda. Progetto pilota per l'adeguamento di locali pubblici alle esigenze di portatori di handicap. Committente: Azienda Speciale Farmacie Comunali di Reggio Emilia. 2008-2010

Studio di commercialisti associati (RE). Progetto, direzione lavori e arredamento - 2003

Punto info del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano presso le **Terme di Cervarezza (RE)**; progettazione, DL ed elaborazione dei contenuti dell'allestimento. Committente Cervarezza Holiday SAS – 2016

Centro Visita del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano a **Comano (MS)**. Progetto e la d.l. delle opere architettoniche; redazione dei contenuti; predisposizione di immagini ed illustrazioni per i pannelli illustrativi; grafica e immagine coordinata degli stessi. Committente: Albergo Miramonti – 2014

Centro Visita del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano al **Passo del Cerreto (MS)**. Progetto e la d.l. delle opere architettoniche; redazione dei contenuti; predisposizione di immagini ed illustrazioni per i pannelli illustrativi; grafica e immagine coordinata degli stessi. Committente G.A.L. Antico Frignano – 2015

Centro Visita del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano presso l'Albergo il Castagno a **Busana (RE)**. Progetto e la d.l. delle opere architettoniche; redazione dei contenuti; predisposizione di immagini ed illustrazioni per i pannelli illustrativi; grafica e immagine coordinata degli stessi. Committente PNATE – 2015

Punto info del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano presso il Rifugio della Pietra a **Castelnovo né Monti**; progettazione, DL ed elaborazione dei contenuti dell'allestimento. Committente Coop l'Ovile – 2013

Punto info del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano presso il Bar Turista di **Castelnovo né Monti**; progettazione, DL ed elaborazione dei contenuti dell'allestimento. Committente privato – 2013

Centro Visita del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano alle **Fonti di Poiano (RE)**. Progetto e la d.l. delle opere architettoniche; redazione dei contenuti; predisposizione di immagini ed illustrazioni per i pannelli illustrativi; grafica e immagine coordinata degli stessi. Committente: Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano – 2011-2014

Architettura del Paesaggio

Progetto per il **restauro del sistema paesaggistico dei terrazzamenti di Vetto, il consolidamento dei muri a secco e la valorizzazione paesaggistica**. In collaborazione con il paesaggista Giuseppe Baldi e l'ing. Carlo Dazzi. Il progetto è stato approvato dalla Provincia di Reggio E. e dalla regione Emilia Romagna ed è stato realizzato con il contributo del Consorzio di Bonifica dell'Emilia Centrale. Committente: Consorzio di Bonifica dell'Emilia Centrale. 2012 -2015

Progetto per la realizzazione di un parco pubblico per la mitigazione di autorimesse interrate realizzate in un uliveto storico sottoposto a vincolo paesaggistico. Comune di Lerici (SP). Committente privato – 2011 - 2013

Progetto e direzione lavori per la riqualificazione, il risanamento ambientale e il restauro della rete sentieristica del sistema paesaggistico dei terrazzamenti di Vetto. In collaborazione con il paesaggista Giuseppe Baldi. Il progetto è stato approvato dalla Provincia di Reggio E. e dalla regione Emilia Romagna e l'intervento è stato realizzato con il contributo della Regione Emilia-Romagna (Azione C del Programma investimenti) e del Comune di Vetto (RE). 2012-2013

Allestimento esterno dedicato alla memoria di **Astor Piazzolla** lungo le vie del borgo di **Massa di Sassorosso (LU)**; progettazione, DL, redazione grafica ed elaborazione dei contenuti. Committente Parco Nazionale Appennino tosco emiliano – 2015

Porta dei Borghi del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano nella piazza centrale di **Licciana Nardi**; progettazione, DL, redazione grafica ed elaborazione dei contenuti. Committente Parco Nazionale Appennino tosco emiliano – 2014

Progetto e d.l. per la **riqualificazione ad uso area di sosta attrezzata del Castagneto della Rena a Pontecchio (LU)**. Committente: Comune di Giuncugnano (LU), 2009

Centro visita del Parco Nazionale dell'Appennino tosco-emiliano di **Apella (MS)**. Progettazione e d.l. di opere architettoniche, di riqualificazione urbana e di sistemazione degli spazi a verde. Ideazione dei testi e dei contenuti, ricerca documentaria, predisposizione di immagini ed illustrazioni per i pannelli illustrativi; grafica e immagine coordinata degli stessi. Committente: comune di Licciana Nardi (MS). 2009-2010

Centro Visita del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano di **Pontecchio (LU)**. Progetto e la d.l. delle opere architettoniche e di riqualificazione urbana; ideazione dei contenuti e ricerca documentaria; predisposizione di immagini ed illustrazioni da inserire nei pannelli illustrativi; grafica e immagine coordinata degli stessi. Committente: comune di Giuncugnano (LU) 2008 -2009 - arch. Chiara Dazzi

Centro Visita del Parco Nazionale dell'Appennino tosco emiliano di **Succiso (RE)**. Progetto e la d.l. delle opere architettoniche e di riqualificazione urbana; ideazione dei contenuti e ricerca documentaria; predisposizione di immagini ed illustrazioni per i pannelli illustrativi; grafica e immagine coordinata degli stessi. Committente: Coop Valle dei Cavalieri 2007 -2008

Pianificazione strategica, ricerca e pubblicazioni

“Roma in Appennino – storia e civiltà lungo la via romana Parma - Lucca”. Pubblicazione di Chiara Dazzi con Nicola Cassone, Francesco Garbasi, Filippo Fontana – Aliberti Editore - 2018

Seminario promosso dall’Alma Mater Studiorum di Bologna – Corso di laurea in Scienze del Territorio e dell’ambiente agroforestale. “Il recupero, la riqualificazione e il risanamento ambientale del sistema dei terrazzamenti di Vetto nel paesaggio protetto della collina reggiana- Terre di Matilde”. Dicembre 2015

Convegno “Architetture per la città”, organizzato dalla Fondazione Architetti di Reggio E. presso la Biblioteca dell’Arte di Reggio E., 28 febbraio 2014

Piano strategico **“Reconnecting people with the land”**, per il bando europeo Progress 2012. Il progetto riguarda i territori dei comuni di Vetto (RE), Frassinoro (MO), Montefiorino (MO), Plagano (MO), Villa Minozzo (RE) e Toano (RE). – Committente: Consorzio di Bonifica dell’Emilia centrale – 2013

Convegno **“Il territorio laboratorio: nuove prospettive di sviluppo per l’Appennino attraverso il recupero del rapporto tra le persone e il loro territorio”**, presso il castello di Monteseale (Pavia) organizzato dal Comune di Monteseale in collaborazione con la Regione Lombardia e la Provincia di Pavia e col patrocinio dell’Università di Pavia, dell’Ordine degli Architetti di Pavia e della Comunità montana dell’Oltrepò Pavese - 4 settembre 2010

Linee guida per la realizzazione, l’allestimento e la valorizzazione dei **centri visita del Parco Nazionale dell’Appennino tosco-emiliano**. Committente: Parco Nazionale dell’Appennino tosco-emiliano- 2008

Linee guida per la realizzazione e l’allestimento dei **Bike Hotel** del Parco Nazionale dell’Appennino tosco-emiliano e progetto dell’**info point**. Committente: Parco Nazionale dell’Appennino tosco-emiliano. 2014

Piano strategico **“La montagna sacra: un piano strategico per il futuro del crinale Valestra – Fosola”**. Committente: Comune di Carpineti- 2006

La strada dal mare. Invertire la rotta. Progetto di studio e ricerca sulla riqualificazione e lo sviluppo dell’Appennino Reggiano, col patrocinio della Comunità Montana dell’Appennino Reggiano e il contributo della Fondazione Manodori. 2005 – 2009

La neve domani. Studio sulle stazioni sciistiche dell’Appennino Reggiano in collaborazione con la Provincia di Reggio Emilia. 2005

Concorsi e gare

Gara per la rifunionalizzazione di edifici pubblici – “Parco Ferroviario dei Tacchi d’Ogliastro” – progetto vincitore – 2019

Concorso per la **valorizzazione della sede del Parco Nazionale dell’Appennino tosco-emiliano a Sassalbo** (MS) - Progetto vincitore. 2011

Gara per l’allestimento del **Museo Archeologico del Castello ducale di Torremaggiore** (Foggia). Progetto vincitore, realizzato per Tecton (RE) - 2010

Concorso di **riqualificazione delle frazioni extra urbane del comune di Reggio Emilia** - Committente: Comune di Reggio Emilia. Progetto vincitore – 2008

Gara per l’ideazione del **corner multimediale e dell’interfaccia web per i Parchi dell’Adriatico** (Network of Adriatic Parks). Progetto vincitore – 2008



Curriculum vitae Silvia Costetti

Maturità scientifica conseguita presso il Liceo L. Spallanzani. Voto: 60/60 e premio L. Spallanzani per i migliori maturandi.

Laurea in Architettura - indirizzo in Conservazione e Restauro - conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze il 3 novembre 1993. Votazione: 110 /110 e lode.

Cultrice della materia e assistente alla Cattedra di Composizione Architettonica della Facoltà di Architettura di Firenze dal 1993 al 1995.

Col prof. Roberto Berardi ha svolto ricerche sui materiali e i colori dell'architettura rinascimentale, sui rapporti geometrico-proporzionali nell'architettura rinascimentale e sullo studio e l'analisi comparata delle opere dei Maestri del movimento Moderno

Iscritta all'ordine degli architetti di Reggio Emilia col n°293 dal 1995

Prima classificata al Premio di Architettura "L. Lombardini" per il miglior giovane architetto della provincia di RE, promosso dall'Ordine degli Architetti di Reggio Emilia nel 1998

Vincitrice della **Borsa di Studio del Rotary International** per giovani professionisti con stage presso studi di architettura in Brasile. 1998

L'architetto Silvia Costetti ha pubblicato sulla rivista dell'IBC (Istituti Beni Culturali della Regione Emilia Romagna) articoli inerenti a problematiche di restauro.

Membro della Commissione Edilizia del comune di San Polo d'Enza dal 1999 al 2004

Master europeo superiore post laurea: "Pianificazione strategica per lo sviluppo e la valorizzazione dell'Appennino reggiano". 2004-2005

Esperta Casa Clima - Agenzia Casa Clima della Provincia Autonoma di Bolzano – 2009

Consigliere dell'Ordine degli Architetti, Paesaggisti e Conservatori di Reggio Emilia dal 2009 al 2013. **Per L'Ordine degli Architetti ha organizzato la rassegna FilmArchitettura nel 2011**

Delegata dell'Ordine degli Architetti PCC di Reggio E. per la commissione Concorsi della Federazione Architetti dal 2011 al 2013.

Consigliere della Commissione Parcelle dell'Ordine degli Architetti PCC di Reggio E. dal 2013

"Salvaguardia, tutela e valorizzazione del paesaggio", percorso formativo promosso dal Ministero per i Beni e le attività Culturali, la Regione Emilia Romagna, il Servizio Valorizzazione e tutela del Paesaggio e degli insediamenti Storici della Regione, l'UPI Emilia Romagna e l'ANCI Emilia Romagna, seguito come rappresentante dell'Ordine degli Architetti Paesaggisti e Conservatori di Reggio Emilia. 2009 - 2010

"Organizzare l'accessibilità all'ambiente abitato", corso per l'approfondimento delle **tematiche connesse al superamento delle barriere architettoniche** organizzato dalla Regione Emilia Romagna e dalla provincia di Reggio E., 2014-2015

Curriculum vitae Chiara Dazzi

data di nascita: 30. 03. 1974

Maturità Classica conseguita presso il Liceo L. Ariosto di Reggio Emilia 58/60 1992

Borsa di Studio Erasmus presso il Kungliga Tekniska Hogskolan di Stoccolma 1998

Laurea in Architettura conseguita presso L'Università degli Studi di Ferrara, 1999 (106/110) con tesi in Progettazione Architettonica: *Riprogettazione e riqualificazione urbana dell'area dell'Isolato S.Rocco e dei Giardini Pubblici a Reggio Emilia*, relatore Prof. Arch. Massimo Carmassi

Iscritta all'Ordine degli Architetti di Reggio Emilia con il numero 420, Aprile 2000

Assistente presso la Facoltà di Architettura di Parma . corso di composizione architettonica – 2002/2003

Master superiore post laurea: “Pianificazione strategica per lo sviluppo e la valorizzazione socio economica dell’Appennino”. 2004-2005

Esperto junior Casa Clima - Agenzia Casa Clima della Provincia Autonoma di Bolzano – 2010

Parte del comitato di redazione della rivista “ArchitettaRE” dell'Ordine degli Architetti, conservatori, paesaggisti e pianificatori della provincia di Reggio Emilia - 2014

restauri



Studi per il Piano del Colore del Comune di Guastalla



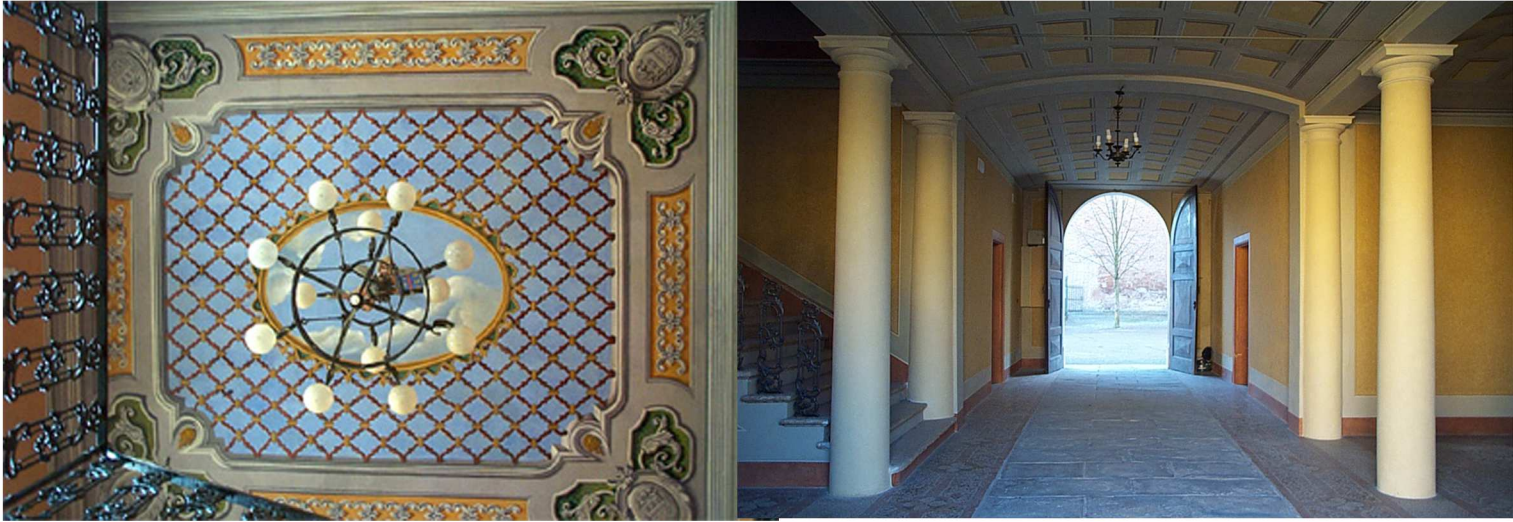
Restauro della chiesa di San Biagio di Roncole Verdi



restauri



Restauro di palazzo Guidotti (Fabbrico) e messa a norma del cinema teatro 2001-2004



Restauro di Castel Mont'Angelo (RE) - 2014

restauri

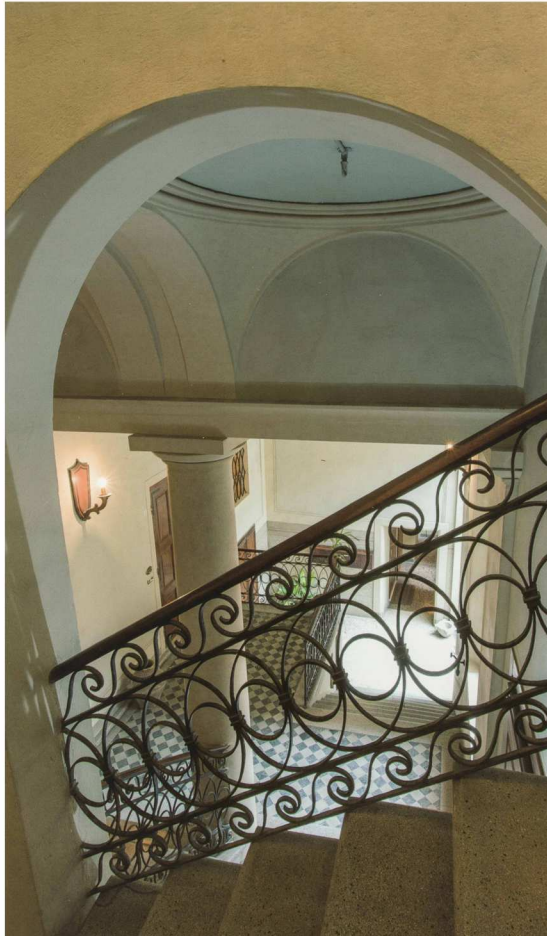
Consolidamento e restauro della chiesa di Montericco (RE) - 2013-2015

Consolidamento delle fondazioni, consolidamento delle volte della navata e delle cappelle (con realizzazione di una cappa armata con fibre di vetro all'estradosso e sigillatura delle lesioni passanti sulle volte), incatenamento delle murature portanti perimetrali, ricucitura delle lesioni passanti sulle murature portanti e ripristini pittorici



restauri

Restauro di palazzo Calvi di Coenzo (Reggio Emilia)



allestimenti



Allestimento Mostra UNESCO "Behind food sustainability" presso il castello di Torrechiara e mostra "Inhabiting biodiversity - Italian Biosphere Reserves" a Parigi nella sede UNESCO - 2019



Museo Archeologico di Torremaggiore (FG) allestito nel castello di Torremaggiore 2009 - 2010
 Commitenti: Comune di Torremaggiore (FG) e Tecton (RE)



Centro Visita "I paesaggi del Secchia" - Corte Ospitale di Rubiera (RE) 2017 -
 Committente: Parchi Emilia Centrale

agriturismo Bellarosa



prima dei lavori



dopo i lavori

agriturismo Bellarosa



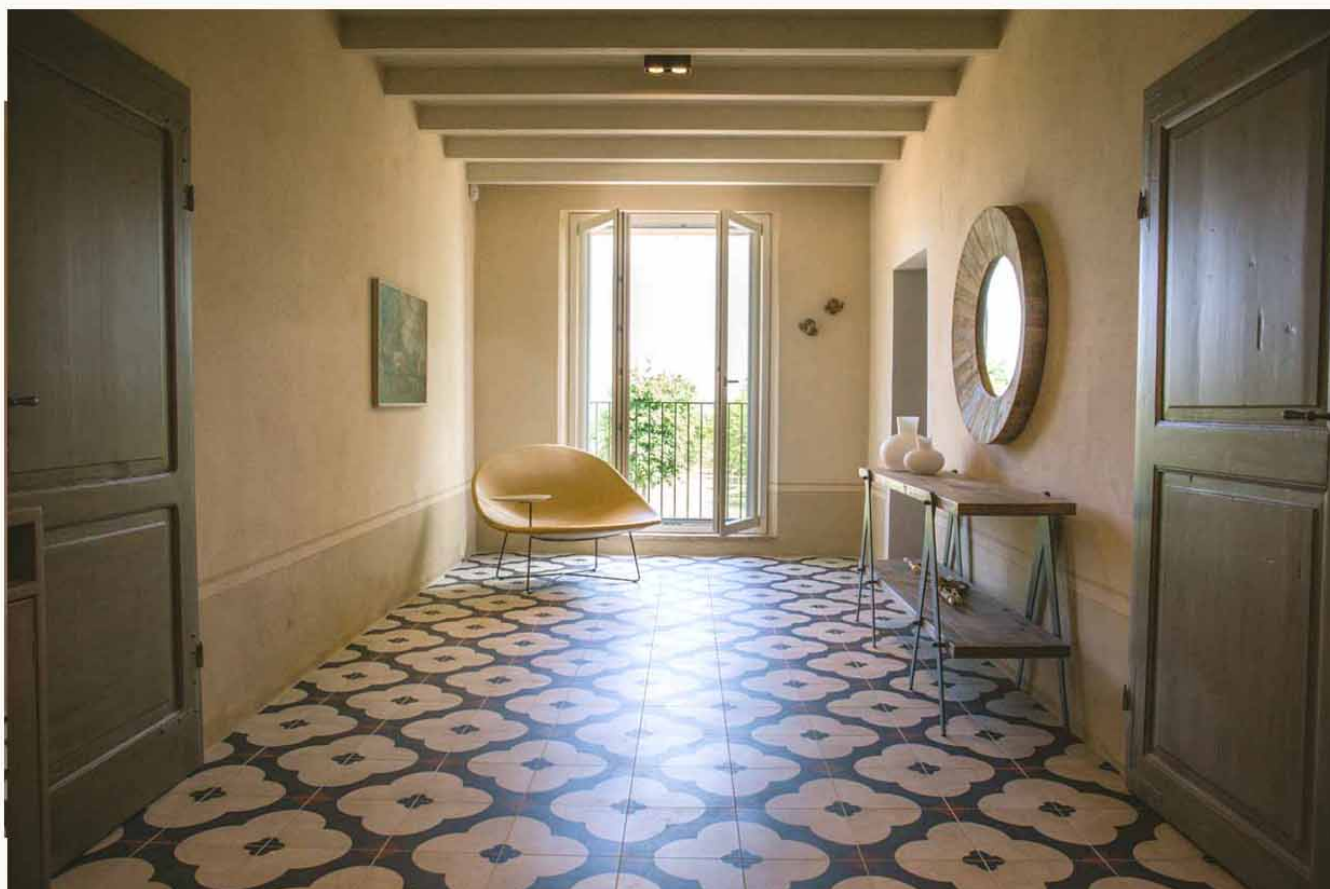
prima dei lavori



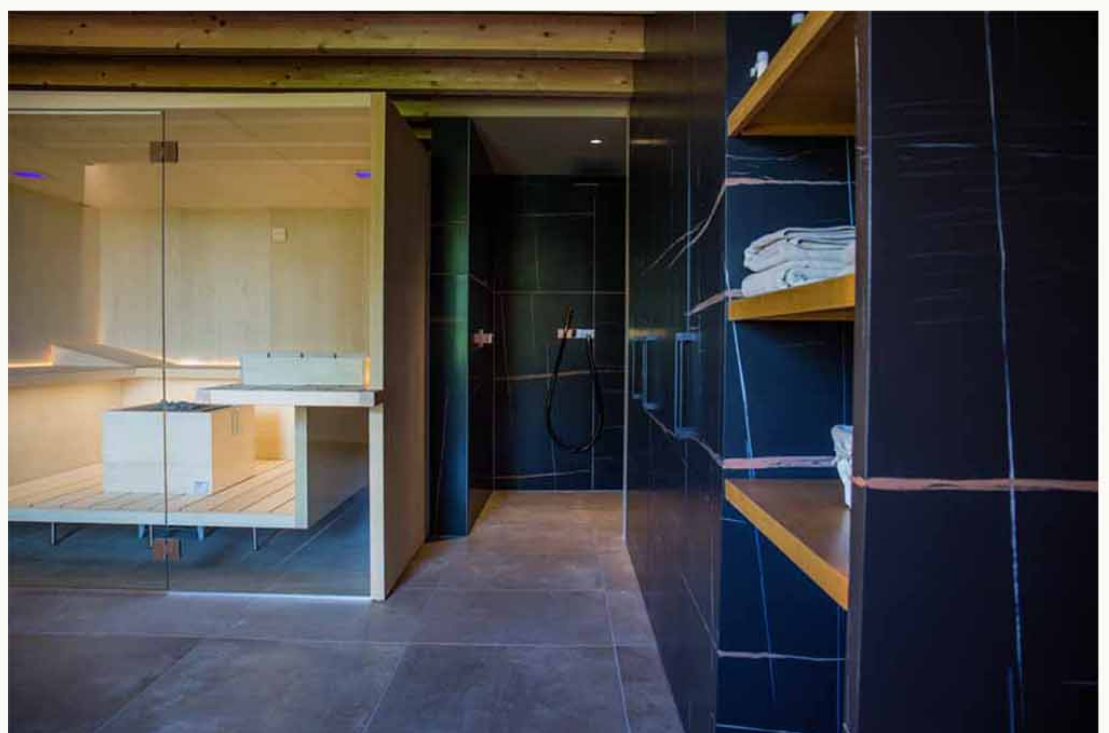
dopo i lavori



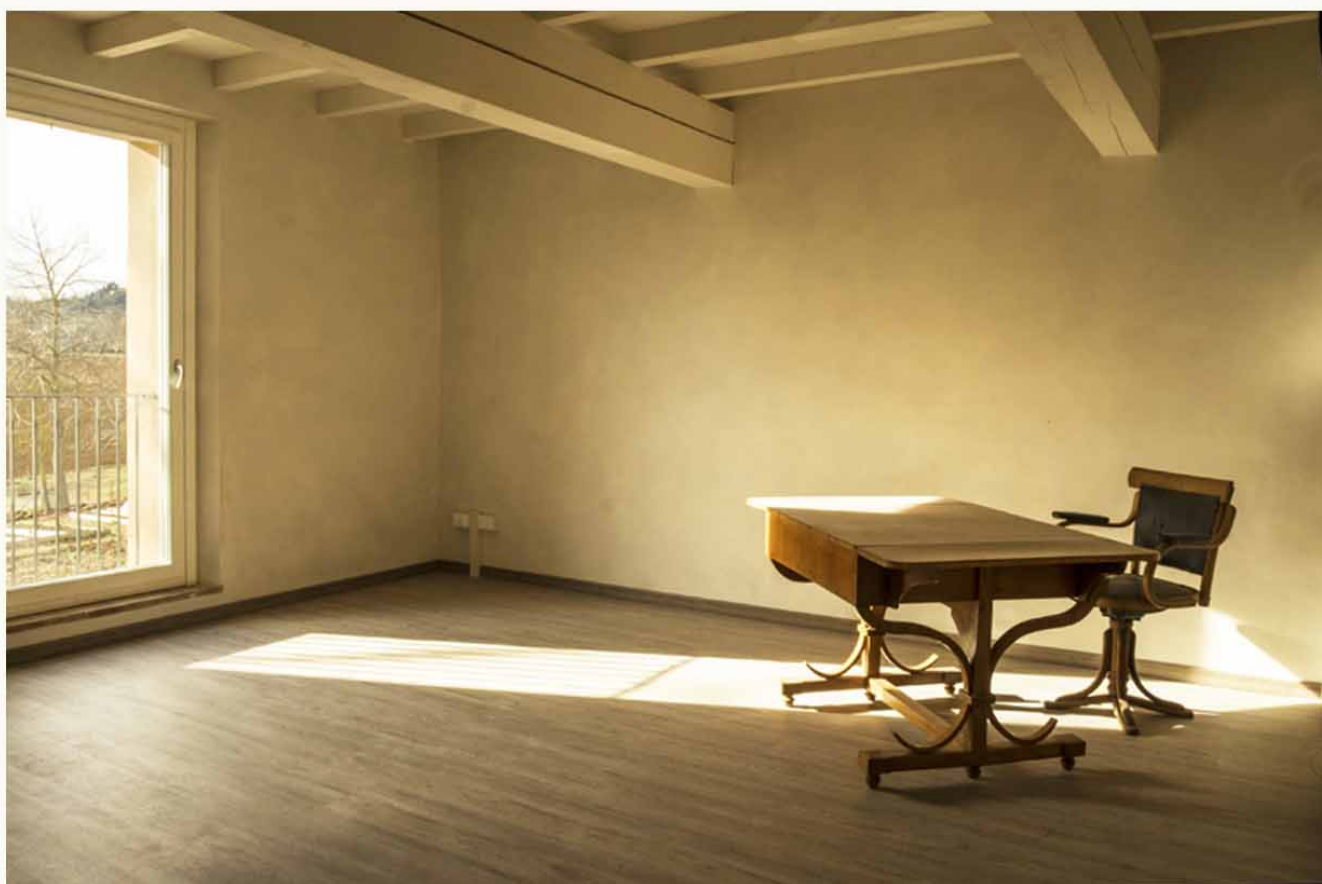
bed & breakfast



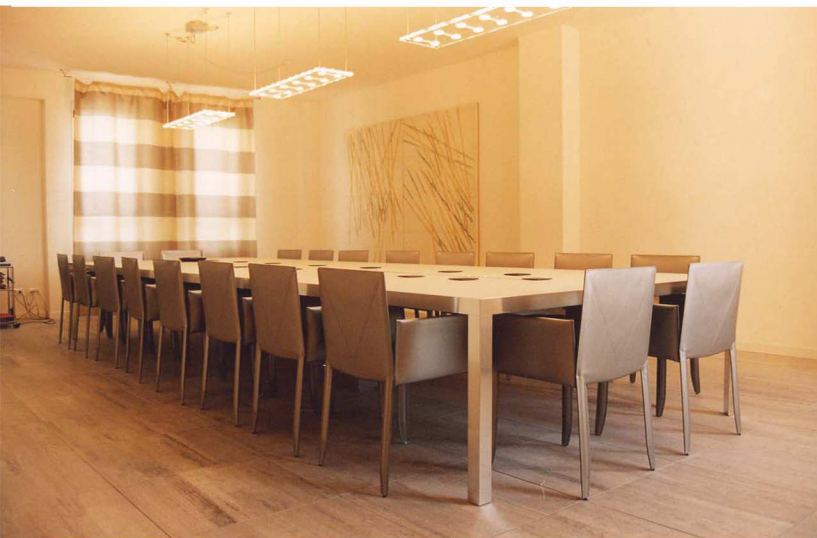
wellness



uffici azienda ag. Bellarosa



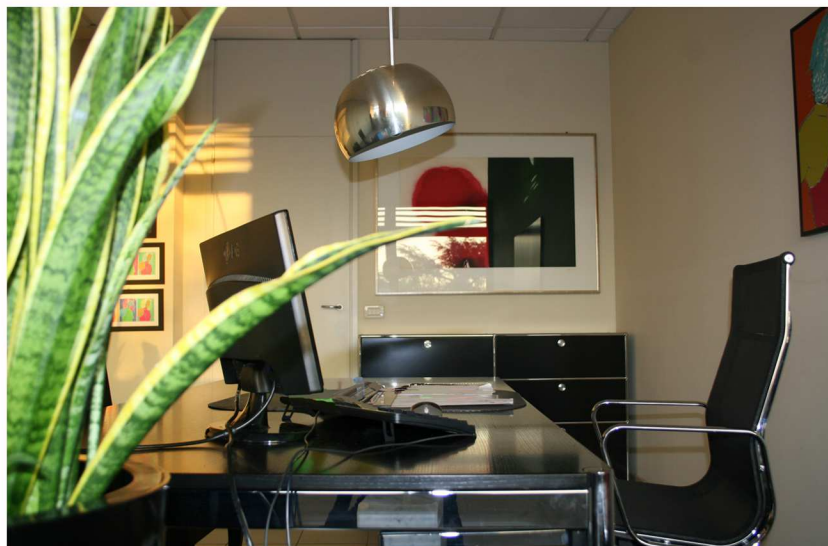
uffici



Uffici Immobilcoop - 2004



Sala del Consiglio, sala conferenze e uffici dell'Azienda Speciale Farmacie Comunali Riunite di Reggio Emilia. 2009 - 2010



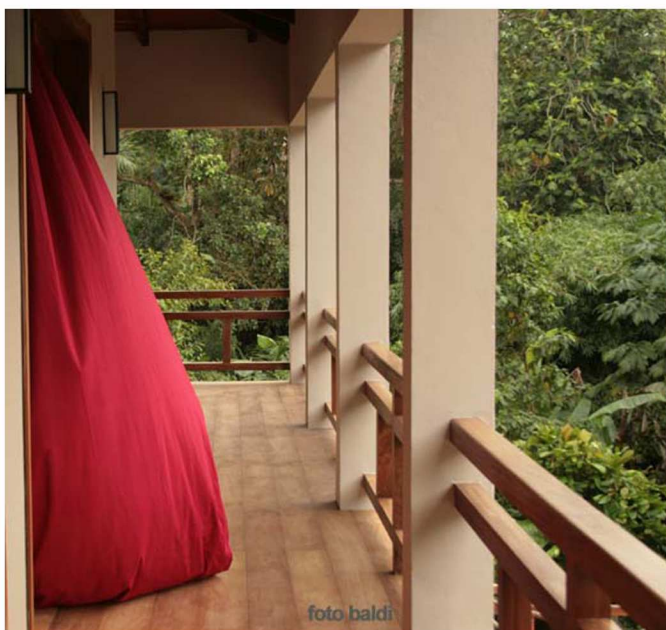
Studio dottori commercialisti Merlini Costetti - 2004



Abitazione privata a Villa Canali (Reggio Emilia)



villa sull'isola di Sao Tome (Africa)



Parco Nazionale dell'Appennino tosco-emiliano

centri visita



Centro visita di Sassalbo (MS) - 2013



La porta dei Borghi, Licciana Nardi (MS)



Centro visita di Busana (RE) - 2015

pianificazione strategica

I sentieri sui terrazzamenti, prima, durante e dopo i lavori di recupero.



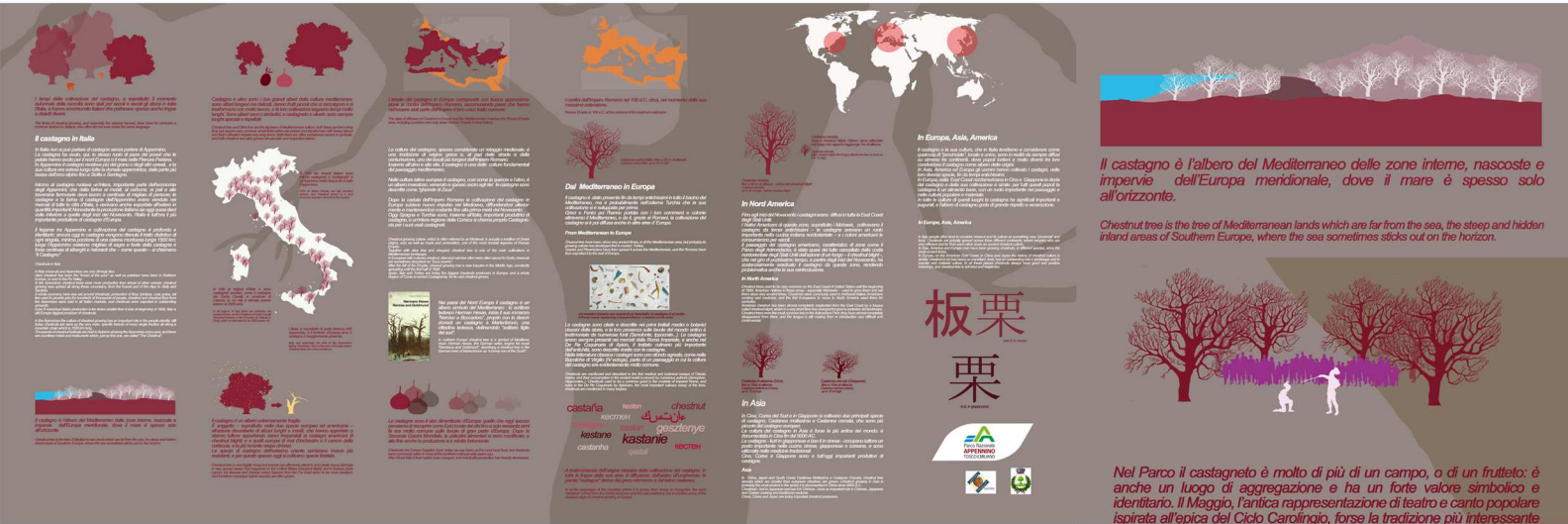
Progetto di recupero e riuso attivo dei terrazzamenti di Vetto. Riapertura dei sentieri , consolidamento e ricostruzione di muri a secco. Creazione di nuovi vigneti, frutteti e orti.

Committenti: comune di Vetto, Consorzio di Bonifica dell'Emilia Centrale 2009-2014



Progettare la divulgazione

Ricerca, elaborazione, grafica



**Percorso espositivo sul tema del castagno- Centro visita del Parco Nazionale dell'Appennino
tosco emiliano di Busana, 2015**



Pannelli illustrativi per EXPO ALPI, Torino, 2008



Infografiche per il Palalupo, struttura itinerante del Parco Nazionale dell'Appennino toso-emiliano, 2013